

DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DE AVISOS, Y DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

ANO	PUNTOS DE SUSCRIPCION	Jués 4 de Agosto de 1904	PRECIOS DE SUSCRIPCION	NÚM.
XXII	En Tortosa, en la Administración y Librería de Bernal. — En Barcelona, Agencia de Roldós y Compañía, Ronda del Centro, 37. Idem de Cornet, Arolas, n.º 5. — En Madrid, S. G. A., Alcalá, 6 y 8.	REDACCION Y ADMINISTRACION Calle de la Estación (Ensanche)	Mes adelantado, 4 pesetas. Anuncios y comunicados, precios convencionales	6.846

(De nuestra colaboración)

Revista extranjera

La ruptura entre Francia y el Vaticano es el tema favorito de toda la prensa europea, por más que a nadie haya podido sorprender.

Desde las leyes contra las asociaciones religiosas votadas bajo el Gabinete de Valdek-Rousseau, las relaciones del Gobierno francés y la Santa Sede, habíanse enfriado muchísimo.

El Ministerio Combes que sucedió a aquel y que debía ejecutar aquellas leyes, por conveniencias políticas, empujado por los anti-clericales, sus aliados, lejos de obrar con la prudencia que caso tal exigía, mostró empeño en exagerar aquellas medidas extraordinarias, interpretando las leyes dichas en el sentido más radical y furiosamente anti-religioso.

No se ocultó a la diplomacia vaticana la verdadera finalidad de esta política, y no queriendo dar pretexto a la ruptura, que evidentemente se buscaba, negóse a intervenir, ni aun del modo más amistoso en tal campaña, a pesar de los esfuerzos más titánicos de los Procuradores de las Ordenes condenadas a la expulsión.

Esto no obstante, Loubet, jefe del Estado de la Francia cristianísima, fué a Roma, contrastando su proceder con la conducta observada por el Kaiser, quien rehusando todo rozamiento con el Vaticano, prefirió celebrar en Nápoles su conferencia con Victor Manuel, su aliado.

Evidentemente, Combes, aconsejando este viaje, esperaba la protesta pontificia para justificar la ruptura; no vino, pero sí la nota a Portugal advirtiéndole que si por razones de prudencia el Pontífice no protestaba de tal visita, no por esto significaba una variación de conducta. Su Santidad seguiría, como sus antecesores, negándose a recibir a ningún individuo de las familias reinantes en Europa, si antes de visitar el Quirinal no tributaban al Pontífice los honores correspondientes a su alta gerarquía.

Por aquel entonces las Cortes estaban abiertas y la ruptura había separado del bloque al elemento republicano y conservador; además, no parecía la ocasión más oportuna para declarar la advertencia iba contra la Casa real de Portugal y no parecía prudente inmiscuirse en este asunto, que a las relaciones de este reino y al Vaticano atañen, a un Ministerio cuya política se basa en la necesidad, a su juicio, de defender el poder civil contra las intrusiones de Roma.

Este nuevo hecho motivó la retirada de Mr. Nizard y la promesa por parte del Ministerio, aunque solo ante la comisión del Congreso, de que la retirada del Embajador francés sería el principio del fin.

Y en efecto. La ruptura ha llegado con motivo de las acusaciones lanzadas por Clero y fieles contra los obispos de Dijon y de Laval y consiguiendo proceso seguido ante la Congregación del Santo Oficio. Ciertamente, la ocasión no ha sido muy bien elegida. Desde el siglo XVI funciona esta Congregación con jurisdicción sobre todos los obispos, y son muchos los casos en que ha intervenido en querellas semejantes relativas a la ortodoxia y pureza del dogma, sin que jamás ningún Gobierno haya entendido que por ello se atacaba al poder civil, ni se menoscababan sus prerrogativas. Por

otra parte, dicha Congregación no es sino ponente, ya que la resolución definitiva pertenece al Pontífice, cuyo primado de honor y jurisdicción ha defendido siempre a la Iglesia y está consignado en el Concilio de Trento. En el orden legal y doctrinal, la pretensión de Combes queriendo interponer la autoridad del Estado en este asunto, recuerda sin querer la fábula del lobo y el cordero. Se ha buscado, pues, la ruptura por cualquier pretexto, y éstos, claro está, nunca faltan.

Si la fortuna no se muestra propicia para Rusia en el exterior, tampoco en lo relativo a su régimen interior se revela muy benévola.

Tras los desastres de la guerra por mar y por tierra, tras su torpeza que ha estado a punto de ocasionarle un grave rozamiento con Alemania e Inglaterra con motivo de la detención de varios barcos en el Mar rojo, viene el asesinato del ministro del Interior, por toda la prensa considerado como un síntoma poco tranquilizador.

Alma y vida del Ministerio, personificando la política autoritaria contra toda expansión del elemento intelectual, los revolucionarios habían jurado exterminarle y lo han cumplido, a pesar de toda clase de precauciones, tales, como no suelen tomarlas ni los soberanos más aborrecidos de Europa.

Tanto estos sucesos como los de la guerra, hacen que la nación rusa atraviese una crisis formidable y cuyo final nadie prevee.

Mala mano debe tener el Rey de Bélgica para elegir yernos. Primero la princesa Estefanía; luego la no menos infortunada princesa Luisa, declarada loca y recluida en un convento por razones de Estado. Ahora tócale rodar por todos los periódicos de Europa a la joven y última de las hermanas: la princesa Clementina, enamorada del príncipe Napoleón Victor Bonaparte, no puede realizar sus ilusiones por una razón suprema para el rey Leopoldo: Que no conviene a éste. El criterio no es muy recomendable, pero así y todo, será el que prevalezca.

HENRY WOODKE

JURADO TEATRAL

Bases para la gestión de estrenos de obras dramáticas con jurado teatral

1.º La Agencia Artística Internacional, domiciliada en Madrid, calle de Alcalá, núm. 4, constituye un jurado teatral, compuesto por los señores D. Luis Arnedo, D. Jacinto Benavente, D. Manuel Bueno, D. Tomás Luceño y D. Ramón M.ª Montilla, con la misión de escoger, entre las obras dramáticas presentadas, todas aquellas que reúnan condiciones para ser llevadas a la escena.

2.º El jurado funcionará con el carácter de permanente, é inspirándose en un amplio criterio de justicia emitirá dictámenes por mayoría, manifestando a la Dirección de la Agencia Artística Internacional, cuales obras estima representables y cuales no, sin prejuzgar el éxito de las mismas.

3.º Las producciones sancionadas por el jurado, serán patrocinadas sin discusión ni reserva alguna de la Agencia Artística Internacional, la cual en

tablará las gestiones oportunas cerca de empresarios y directores de compañía de los principales teatros de Madrid, a fin de que sean estrenadas a la mayor brevedad posible. Las producciones rechazadas serán devueltas a sus autores.

4.º Serán sometidos al fallo del jurado, partituras y libretos de ópera y zarzuela, dramas, comedias y sainetes exceptuándose únicamente las obras que no estén escritas en castellano y las que no sean originales é inéditas, a lo menos en Madrid, ó no se ajusten a las proporciones debidas para componer espectáculo por secciones ó de función entera.

5.º El jurado emitirá dictámenes en un plazo máximo de tres meses, contados desde la fecha de presentación de cada obra en la Secretaría de la Agencia Artística Internacional, é inmediatamente de conocido el fallo, si es favorable, comenzarán las gestiones para su representación.

6.º No se interrumpirá un solo día la admisión de obras, ni sufrirán tampoco el menor aplazamiento los trabajos encaminados a estrenar las aceptadas; haciendo constar que, si en virtud de su excesivo número, ó merced a otras causas, no fuera posible dar colocación adecuada en los coliseos de la Corte a todas las producciones en situación de ser sometidas al fallo del público, la Agencia Artística Internacional constituirse en empresa, fundando un verdadero teatro libre con el bagaje aportado por la gente nueva.

7.º Cada ejemplar debe llevar en la cubierta el título que haya de ostentar en los carteles, y la firma del autor, si no es propósito de éste guardar el incógnito, que será respetado en tanto no pronuncie su fallo el jurado. Una vez pronunciado, si no es adverso a la obra, el autor está en la obligación de revelar su nombre a la dirección de la Agencia Artística Internacional, requisito sin el cual no se realizará gestión ninguna para el estreno.

8.º Para la debida seguridad, se ruega a los domiciliados fuera de Madrid que envíen sus obras bajo pliego, certificado, indicando en términos precisos su dirección, a los efectos de la correspondencia que ha de mediar, en el transcurso de las gestiones, entre los interesados y la Agencia Artística Internacional, debiendo advertir que serán de cuenta de aquéllos los gastos de franqueo que se originen.

9.º Los libros destinados a ser puestos en música, pueden entregarse acompañados de las partituras de canto y piano y orquesta correspondientes, siendo juzgadas independientemente la música y la letra; pero si ambas obtuvieran la aprobación del jurado, irían al estreno formando la totalidad de la obra presentada.

10.º La Agencia Artística Internacional proporcionará un compositor a cada libretista que presente su obra sin la partitura.

11.º Las obras representables se dividirán en tres grupos correspondientes a los distintos géneros de ópera, zarzuela y verso, estableciendo un turno de rigurosa antigüedad para cada uno de éstos, que se regulará por la fecha de la entrega.

12.º La Agencia Artística Internacional, no opondrá inconvenientes a los autores que deseen estrenar en una provincia, que determinarán, a cambio de la renuncia de su derecho a estrenar en Madrid, realizando las gestiones en este caso sin sujeción al turno de referencia. Si estrenada ya

la obra, juzgara la dirección que existían razones atendibles para que se representara en un teatro de Madrid, se gestionará igualmente su estreno, fuera de turno también.

13.º Los autores y compositores abonarán en concepto de derechos de agencia, y por una sola vez, a la presentación de su obra, la cantidad de seis pesetas si consta de un solo acto, y doce si pasa de uno, cualquiera que sea el número de éstos, entregándoseles un recibo-resguardo mediante el cual les asistirá siempre y en cualquier momento el derecho a reclamar en la secretaría de la Agencia Artística Internacional, la devolución de su trabajo, aunque sin opción al reintegro de la cantidad satisfecha, haya ó no emitido dictamen el jurado.

14.º Los autores y compositores se obligan así mismo a ceder en favor de la Agencia Artística Internacional, el importe de los derechos extraordinarios de las tres primeras representaciones, ó sea la mitad del total que en dichas funciones les corresponde.

15.º Si alguno de los señores que forman el jurado renunciara el cargo, los restantes, de acuerdo con la dirección de la Agencia Artística Internacional, designarán el sustituto, procurando que concurren en el elegido análogos méritos y circunstancias que en el dimisionario. Cualquier cambio en este sentido se haría público en la prensa.

Madrid 3 de Julio de 1904.
EL DIRECTOR,
Dionisio de las Heras.

CUENTOS BREVES

La estación de la ventura

Paseando, adorable Clementina, tardes pasadas, por tu jardín, tu regocijo era grandísimo.

—¡Ya llegó el verano!— dijiste. Y como una flor que se abre, sonrió toda tu boca.

Nadie, sino yo, podía adivinar el sentido, tan misterioso como dulce, de aquella sonrisa.

La coronación halagadora del buen tiempo, tras la perfumada y armoniosa primavera, quería decir para tí, y para mí, lo siguiente:

—Ya estamos en la época en que desearía vivir eternamente mi alma. Yo, que soy toda amor y alegría, me muero cuando los cielos aparecen nublados y los campos yermos. Gustaríame que siempre cantaran los pájaros, y murmuraran las fuentes, y el sol brillara, y las rosas exhalaran por las boquitas de sea de sus hojas, el sutil aliento de embriagantes olores. Y anhelaría todo eso, porque así mi corazón puede ser más completamente tuyo, porque la naturaleza formaría como un coro a nuestro afecto, en sus himnos de aves, flores y arroyuelos.

Más, yo, que conozco la inconstancia de las pasiones humanas, y que conozco también las angustias de las miserias terrenas, repuse:

—Bendigo esta estación de la ventura, porque, al vestirla de gala la primavera, y al derramar por todas partes efusivos fecundadores de felicidad, tú te muestras más hermosa y más amante.

—Pero, bendígola, sobre todo, porque es la muerte completa de todo lo que recuerda el invierno, porque es la vida del pobre.

Con ella concluyen las noches heladas, los días sin pan, las horas sin remunerador trabajo.

«El frío lo mata, lo entumece, lo destruye todo.

«El frío pide mucha ropa, mucho sustento, mucha lumbre. Cosas, en verdad, al alcance del oro del rico, pero muy lejanas de la mano callosa, aterida y desfalleciente del perdulario.

«Por eso bendigo, principalmente, el regreso de esta estación tan pródiga como esplendorosa.

Ella, encantadora Clementina, trae más poesía para los enamorados, pero trae también más ventura para los infelices.

II El regalo de Ana

Ana, Anilla, la pastorela de ovejas, está inconsolable. Ni de noche cierra los ojos, ni de día abre los labios. El sueño y el sustento son placeres vedados para ella.

«Por qué tanta pena?

«Es que no tiene regalo con que corresponder al que le hará su novio. Ya julio ha desgranado veinticuatro de sus días, y sólo faltan dos para la gran fiesta de la muchacha. ¿Comprendéis la angustia de Ana?

«Con cuánta felicidad los ricos, los habitantes de ciudades comerciales, cumplen sus gustos! Para ellos, los metales más hermosos se afiligranan, engarzando las piedras más lindas. Para ellos, las materias más dulces se cancelan y agrupan para formar los más exquisitos bocados.

Ana no puede alcanzar nada de esto. Una joya y un merengue están más lejos de sus manos que las estrellas del cielo.

Ah! pero es ella la reina de los campos, el hada de las montañas, la ninfa de los bosques. De aquí sacará su regalo. Un regalo fabricado por sus propios dedos. Su novio tendrá un pañuelo de bolsillo como no lo tuvo hombre alguno.

«Cómo? ¿De qué? ¿De qué? ¿De qué? Ana ha reunido alas de mariposas blancas. Ya tiene la tela de batista, la tela de seda, la tela de aire tejido.

Por aguja, las zarzas-rosas le han dado una de sus espinas de esmeralda. Todo pañuelo de novio debe ir bordado. ¿Y los hilos? ¿Dónde están los hilos de oro y plata? El sol se ha apiadado de Ana. El sol le envía sus rayos más dorados y más finos. No carecerá de hilo de oro la pastorela. Ni tampoco de hilo de plata. La luna, la luna amorosa, se desprende de sus hebras más argentinas para el pañuelo de Ana.

El pañuelo de Ana ha resultado una maravilla. Es una obra delicada, como un suspiro de venturas de amor. Es un trabajo lleno de esplendores, como una creación divina.

«Cómo no, si en esta labor han colaborado una Naturaleza generosa y una mujer enamorada?

Por recrearse en sus primores, los pájaros se posan sobre los hombros de Ana; los arroyuelos saltan sobre los peñascos, pugnando por trepar por los pies de la chiquilla; los árboles inclinan sus brazos de hojas hasta tocar la contentísima cara de la pastora.

Sólo mira con tristeza aquel portentoso aveja. En los ojos de la bestezuela hay lágrimas.

Aún falta, aún falta algo, parece que dice en sus balidos.

Pero ya está la labor completa. Ana acaba de herirse, con la espina que le sirvió de aguja, en un dedo. Y sobre el pañuelo han caído gotas de sangre y gotas de llanto. De este modo el regalo llevará corales y perlas.

Ya nada falta. La alegría del triunfo ha sido sellada por el dolor, para que sea en esa amargura, más eterna.

III

Dramas del sábado

Al anochecer, las manos endurecidas por el trabajo, sueltan el pico, el azadón, la carretilla, para tomar los cartuchos de monedas de cobre en que se ha convertido el sudor de la semana.

La semana del trabajador, del jornalero, sólo cuenta seis días.

Queda, pues, un día para el hombre: El día de descanso, o lo que es igual, de despilfarro.

Para el pobre, la ociosidad es un asueto terrible. Huelgan los brazos, pero el estómago también huelga.

En fin, el sábado es rico el obrero. En su bolsillo hay algo que pasa cantante y sonante.

«¿Qué gozo! Se puede entrar en la taberna y beber unas copas, sin que las paguen los

amigos.

La generosidad toma entonces forma de derroche. Aquel puñado de «perros», aquella porción de pesetas en calderilla abultan enormemente. No importa que cada moneda aquí valga quizás, ¿qué quizás? sin duda a una gota de sangre menos en los músculos lacerados por el esfuerzo diario. Es aquel un tesoro que parece inagotable.

Isidro lo cree así, a lo menos.

Es mozo, alegre, rumboso, muy fiel a sus amistades.

«No es, además, dueño de su dinero?

El vino le atrae. Le atrae la buena pitanza. Los escaparates de los bodegones le hacen provocadores guiños.

Se sienta Isidro a una mesa y empieza a pedir de todo.

«Arroz con almejas? Muy sabroso. ¿Bacalao frito? De rechupete. ¿Pimientos colorados? Nada tan rico... ¿Y el vino? Vaso tras vaso, ya un jarro, dos tres, se han quedado secos. La mesa de Isidro es un pozo que todo lo absorbe, todo lo traga, todo lo devora.

Isidro se levanta, paga, y se echa a la calle.

Apenas puede sostenerse. Va borracho. Entonces recuerda vagamente que se casó hace un mes. Recuerda que tiene una mujercita que le espera en su cuarto, muy pobre, pero muy limpio, con el importe de la semana.

María, al llegar, le registra los bolsillos. «Ni un centímo!

Isidro rié entre tanto como un idiota.

María llora entre tanto como una Magdalena.

La mujer de Isidro ha pasado una semana de apuros. Le queda otra semana de miserias.

Pero ella no se enfada. Le ama, y sabe que se enmendará, que olvidará sus costumbres viciosas de soltero.

Y, además, si no se corrige, a ella no la dará ya vergüenza. Hará como otras esposas, también desgraciadas. Otro sábado irá por su maridito, que realmente la quiere mucho, a la hora del cobro.

Y se lo traerá a casa. Estad seguro de ello.

Se lo traerá entre abrazos y besos, y sino basta... entre arañazos y mordiscos.

José de Siles.

La mitad de las mujeres del mundo toman las Pildoras Pink.

Aquellas de ojos tristes, de mejillas, pálidas y aspecto enfermizo, que no atraen las miradas más que para leer en la suya un sentimiento de

compasión, son precisamente las que no toman las

Pildoras Pink

Las Pildoras Pink se venden en todas las farmacias al precio de 4 pesetas caja ó veintiuna pesetas las seis cajas.

Del Extremo-Oriente

(Paris 3.)

Telegrama de Kuroki

Telegrafían de Londres que por una comunicación de Kuroki, recibida en la legación japonesa en aquella capital, se confirman las victorias obtenidas por los japoneses el domingo y el lunes últimos, seguidas de la ocupación de dos pueblos importantes.

Añade el despacho que parece han quedado cortadas comunicaciones de Kourapatkine con Mukden, creyéndose ya imposible que continúe la retirada de los rusos.

La cifra de las bajas habidas en los últimos combates, es aún desconocida suponiéndose que han sido enormes, especialmente en las filas rusas.

Situación crítica

Telegrafían de Londres que se hacen allí conjeturas muy desfavorables para los rusos, pues estudiando el ma-

pa se demuestra que la única dirección posible para el ejército derrotado, es hacia el Sur de Liao-Yang, donde operan siete divisiones japonesas, mientras las fuerzas del vencedor se precipitan hacia el Norte, esperando envolver al enemigo.

Créese probable una gran derrota para los rusos.

Ataque a Port-Arthur

Un telegrama de Odessa que publica el *Standard*, dice que los japoneses reprodujeron ayer con más bríos el ataque a Port-Arthur, abriendo importantes brechas en las obras de defensa de la plaza.

Empieza la opinión rusa a resignarse con la idea de una inevitable caída, más ó menos próxima, de aquella fortaleza.

El día en Tortosa

Dice en su número de ayer nuestro colega local el *Correo Ibérico*:

«En el extracto de la última sesión del Ayuntamiento que publica el *DIARIO DE TORTOSA*, leemos que fué aprobado el dictamen de la ponencia referente al ensanche del cementerio de San Lázaro.

La ponencia, fundada en los informes que ha adquirido, estima que no procede el ensanche de aquel cementerio.

Todo es cuestión de apreciaciones; la ponencia dice que no, y Tortosa en su inmensa mayoría dice que sí.

Por lo visto aquí no se trata más sino de poner inconvenientes y obstáculos a una mejora que con toda urgencia reclama el vecindario. Desde un principio nos figuramos á donde iba á parar la mayoría del actual Ayuntamiento en el debatido asunto del cementerio, pero á pesar de todo confiadamente esperamos que las Autoridades superiores atentas antes que al particular interés al general del público, desestimarán los artificios de una ponencia que tan abiertamente se pone en pugna con las reclamaciones de Tortosa.

El mejor anti-palúdico conocido es el ESANOFELE.

Insistimos en lo mismo.

Por la autoridad correspondiente, conviene se interese de la Superioridad la conveniencia de conceder prórroga para adquirir sin recargo las cédulas personales.

La medida favorecerá al propio tiempo á los que no están provistos de aquel documento y al Erario, puesto que con el beneficio de la prórroga, parece natural se apresurarán los morosos á adquirir las cédulas.

Repetimos pues, las indicaciones hechas en nuestro número de ayer esperando que seremos atendidos, en beneficio de los intereses generales del vecindario.

EL FERRO-QUINA BISLERI devuelve las fuerzas á los convalecientes.

Entre los empleados de la Compañía de ferro-carriles del Norte, se notan estos días señales de satisfacción.

El motivo no puede ser más fundado, por haberse recibido de la Dirección la orden de pago de las primas anuales que perciben los jefes de estación, factores, jefes de centro y oficinas, cuyas primas alcanzan al 20 por 100 de sus respectivos sueldos.

También ha llegado la relación de los aumentos de sueldo, á los empleados de la misma Compañía que no disfrutaron de dicho beneficio en el año 1901.

Es una compensación muy justa al trabajo que pesa sobre los empleados de la citada Compañía del Norte, á quienes servirá de estímulo dicha recompensa.

Queréis curar las fiebres palúdicas? Usad el ESANOFELE.

Serenata

Programa de las piezas que ejecutará la laureada banda-orquesta *Lira Dertoseense* esta noche en la calle de Pescadores:

- 1.º Paso-doble «Los de Calatorao» (estreno).
- 2.º Tanda de vals «La Perla del Ebro» (estreno).
- 3.º Polka de la zarzuela «Los Cocineros» (á petición).
- 4.º Schotisch de bomba-dino y to-

da la banda.

5.º «La Desgraciada», mazurca de saxofones y caja.

6.º Americana «De Drill».

7.º Paso-doble «El Rovellat», obligado de cornetas.

Con el uso continuo del agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA se combate la obesidad.

Se halla en sus posesiones de Uldecona acompañado de su distinguida familia, nuestro particular amigo don Germán Adell, vice-presidente de la Diputación provincial.

La exportación de frutas en esta ciudad va en aumento y son bastantes los vagones destinados á este tráfico, el cual aumentaría considerablemente si se obtuviese una reducción en las tarifas de transportes.

El agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA está indicada para los catarros de la vejiga.

Sr. Alcalde:

Andan por esas calles una porción de perros sin bozal, amenazando las pantorrillas de los transeúntes.

El excesivo calor que disfrutamos es una nueva amenaza á los canes y á la vida de las personas.

¿Podría evitarse eso?

Se nos han remitido desde Madrid las bases que con gusto insertamos en la primera página relativas á la gestión de estrenos de obras dramáticas, con jurado teatral.

¿Tenéis cariño á vuestra salud? Tomad el FERRO-QUINA BISLERI.

Por la Alcaldía de la cercana ciudad de Roquetas se hace saber á los terratenientes de aquella zona, que la cobranza voluntaria del tercer trimestre del actual año de los repartos de guardas de campo y caminos vecinales de dicha ciudad del propio ejercicio, estará abierta en aquella Casa Consistorial desde las 7 á las 13 horas de los días del 16 al 20 del actual, lo cual se anuncia para que llegue á conocimiento de los contribuyentes forasteros, evitándoles apremios.

Más de mil médicos, españoles han certificado las excelencias del antipalúdico ESANOFELE.

A causa de los ardores de los rayos solares, empieza á madurar el fruto de los algarrobos, pero ello no satisface á los agricultores, pues si bien se adelantará la cosecha, cuyo adelanto ninguna ventaja reporta, en cambio la algarroba resultará mezquina y falta de peso.

Quien usa el FERRO-QUINA BISLERI come con apetito.

Bañistas á Ampolla.—Hoy se han despachado en esta estación 201 billetes 11 de segunda y 190 de tercera.

Ayuntamiento.—Recaudación

Administración de Consumos

Día 3 Agosto de 1904

Arbitrios Consumos

Pl. s. Cts. Pl. s. Cts.

Cuatro Caminos 10.35 392.61

Temple 9.32 169.84

Remolinos 0.10 7.10

Jesús 3.85 168.09

Ebro 17.77 48.71

Estación 1.37 15.95

Matajoro Tortosa 63.77 172.18

Total 106.53 974.48

Instituto de vacunación

DEL

Dr. SABATÉ

PENSIONADO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO

(Representación del Dr. Ferrán)

SUERO ANTIDIFTERICO

El que usamos en este Instituto procede del acreditado laboratorio del Dr. Ferrán y aventaja á sus similares por su perfecta elaboración, pureza, juventud y energía anti-tóxica, diariamente comprobada en la clínica.

Combate de un modo eficaz la *disenteria* (Mal-blanc) y sus efectos, tanto más notables cuanto más droo-f

Ferro-Quina Bisleri

El uso de este licor se considera ahora como una necesidad para los nerviosos, anémicos y los debilitados de estómago. El ilustre Profesor ENRIQUE MORSELLI, escribe: "Me ha dado indiscutibles resultados en las formas de dispepsia lenta, como también en todos los estados de debilidad general, histérica que complican la neurosis".

Depositarlo: A. BOLANDO, BARCELONA.

Venta en todas las farmacias y Droguerías

se emplea. En los diagnósticos dudosos debe practicarse la inoculación. El suero evita el contagio de los niños sanos cuando han de estar cerca de un atacado de difteria.

La experiencia adquirida en millares de inoculaciones hace que el público prefiera los servicios de este Instituto.

Sueros: polivalente, normal, artificial, Chervón, Espermia, Vacuna de ternera, tirodina, jugos orgánicos, Brown-Sequard, Vacuna antirrábica.

NOTA: Todos estos productos se renuevan cada 15 días y conservan en la nevera al abrigo del calor y de la luz para que no se alteren sus virtudes terapéuticas.

Dr. SABATÉ

PARTOS, enfermedades de mujeres y niños

Angel 16, pral.—TORTOSA

El agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA es refrescante, digestiva y gaseosa.

REGIONALES

La guardia civil amplía las noticias de lo ocurrido en Vinaroz el lunes último.

Un grupo de unos 100 obreros huelguistas, sorprendió a siete carreteros, que contratados por la Cámara de Comercio, se dirigían a San Carlos de la Rápita, con objeto de traer arroz con destino a la importante casa del señor Carsi, a los cuales detuvieron y amarraron.

Los detenidos por cometer dicha hazaña, fueron puestos en libertad más tarde no sin antes enterar del hecho a las Autoridades.

Ayer se celebró en Valencia, la fiesta de la Caridad, teniendo lugar en la Glorieta.

Se repartieron meriendas y ropas a los niños pobres.

Presidió el hermoso acto, la esposa del Capitán general de aquella región, Sr. Loño.

El día 31 del corriente, se celebrará subasta pública para la construcción de una falúa, con destino al servicio de carabineros, en el puerto de Vinaroz. La subasta será a la baja en el despacho de la Delegación de Hacienda de Castellón, y a partir del tipo de 2009 pesetas, importe del presupuesto aprobado.

—Amposta.—En tanto que en gran parte de España los labradores se lamentan de la escasez de la última cosecha y de la sequía que agosta la próxima, los arroceros de ésta y otras localidades del litoral levantino esperan recolectar grandes cantidades de grano.

El estado de los arrozales es, hasta ahora, magnífico.

—La Administración de Hacienda de esta provincia, ha aprobado el apéndice al amillaramiento, correspondiente al pueblo de Cherta.

EXTRANIERO

El señor León y Castillo

(París, 3).—En el tren de las 10.25 de esta noche saldrá el embajador de España señor León y Castillo, acompañado de su esposa, para su quinta de Anglés, donde llegará mañana al mediodía. Allí pasará el señor León y Castillo la temporada veraniega.

Dicho personaje regresará a París cuando lo haga Mr. Delcassé, continuando entonces las laboriosas negociaciones pendientes entre España y

Francia para concertar un tratado sobre Marruecos.

Reunión de nihilistas

Telegrafían de Ginebra que cuarenta nihilistas y terroristas de distintas naciones estuvieron reunidos en la frontera del Alto Saboya desde el 25 al 29 de Julio, y cuando se enteraron del asesinato del ministro ruso Plehwe, se dispersaron.

Noticias de Madrid

(Madrid, 4.)

Viajando

San Sebastián 3.—El marqués de Polavieja ha salido para Madrid.

El jueves regresará de Suiza el señor Canalejas.

Denuncia

Ha sido denunciado el *Diario Universal* por reproducir un artículo de *El Diluvio* de Barcelona referente a los sucesos de Alcalá del Valle.

Amores reales

San Sebastián 3.—Se insiste en un probable enlace de la infanta doña María Teresa con el príncipe de Baviera.

Viaje

San Sebastián 3.—La Reina madre proyecta ir en breve a Austria para orar junto a la tumba de su madre.

Fiebre amarilla

"La Correspondencia", acoge el rumor de haber llegado a Lisboa un buque con casos de fiebre amarilla a bordo.

Denuncia

Se ha presentado una denuncia al juzgado suscrita por una señora que acusa a un sacerdote, de gran influencia en Palacio, de haberla amenazado de muerte.

Temores

El Gobierno revela inquietud por la actitud de los panaderos.

Se ha dicho sin embargo, que ha fracasado la tentativa de huelga general.

Protesta

Tánger 3.—Los representantes extranjeros han protestado del embargo de los bienes de El Menhebi.

La guarnición se niega a prestar servicio porque se le deben nueve pagas.

Disgusto

Ferrol 3.—Reina disgusto entre los obreros de la maestranza por haberseles sometido a un reconocimiento médico, lo cual se interpreta como un recurso para decretar cesantías.

DE LA GUERRA

Últimas noticias

París 3.—De San Petersburgo comunican que el general Kuropatkin he telegrafiado diciendo que las tropas rusas han evacuado Hai-Tcheng, retirándose sobre Liao-Yang.

Por noticias llegadas de Chefú se asegura que los japoneses hace tres días que están verificando un vigoroso ataque contra las defensas de Port-Arthur, por la parte Este y Norte, hasta ahora sin éxito ninguno.

Un ruso llegado el viernes a la bahía de Pigeón ha dicho que en Port-Arthur la tierra retemblaba materialmente bajo el vivísimo cañoneo de una y otra parte, que comenzó el martes a las cuatro de la mañana, sin que el jueves por la noche hubiese cesado un solo punto.

Un chino llegado últimamente a Chefú ha confirmado esto, y ha añadido que los rusos tienen ya cinco ó seis mil bajas en Port-Arthur, añadiendo que los japoneses están dando repetidos asaltos contra los fuertes de la parte Norte y Este, a través de las redes metálicas y desafiando las minas subterráneas con una bravura de verdaderos fanáticos, pero que son abrasados por una verdadera granizada de bombas y de balas, a la que se añade la explosión de numerosas minas; los japoneses han perdido en dichos asaltos más de veinte mil hombres.

Se añade a estas noticias que los rusos ocupan aun todos los fuertes de la parte Este de la plaza, y que los japoneses, diezmados y extraordinariamente fatigados, han vuelto a tomar la dirección de sus primitivos campamentos.

Otros individuos que han buscado también refugio en Chefú, relatan los

A. OLIVERES

MÉDICO

Especialista en enfermedades de los ojos

Ex-alumno de los Hospitales de París.

Ex ayudante de la Clínica oftalmológica del Dr. Galezowski.

CONSULTA DE 11 A 1.

OPERACIONES DE 3 A 5.

Pasaje Franquet, Pral.

TORTOSA.

GRAN FÁBRICA

DE

PRODUCTOS REFRACTARIOS Y ALFARERÍA

José Cervera

Despacho: Calle de la Sangre 1.

Fábrica: Arrabal de Capuchinos

TORTOSA

Gran existencia de ladrillos refractarios.

ESPECIALIDAD en la construcción de retortas en grandes dimensiones para fábricas de gas, sulfuro de carbono, blanco de zinc, refinación de azufres y otras industrias.

HORNOS Y CRISOLES para la fundición de toda clase de metales.

HORNILLOS ECONÓMICOS para coladas, planchar y guisar.

Se encarga esta casa de toda clase de piezas refractarias sean cuales sean sus formas y dimensiones.

CLÍNICA

DEL

MÉDICO CIRUJANO

Don Ramón Rodríguez Sanz

CONSULTA DE ONCE A UNA

Especialista en cirugía y enfermedades de la mujer

Martes y viernes, GRATUITA para los pobres, de 9 a 10 y media.

Calle del Temple, casa-Correos, segundo piso, 1.ª puerta, TORTOSA.

Rafael Mestre

CIRUJANO DENTISTA

Curación de las enfermedades de la boca.

Extracción de muelas sin dolor, por un nuevo procedimiento.

Construcción de dientes y dentaduras artificiales de todos sistemas a precios módicos.

Curación obturación de las caries de los dientes y muelas.

Tortosa, Moncada 7 pral.

Gran fábrica de bebidas gaseosas

DE

ENRIQUE ZARAGOZA

San Blas, 11.—Tortosa

Productos elaborados con el bicarbonato de sosa puro

GÉNEROS EXISTENTES

Limonadas gaseosas y toda clase de bebidas elaborados con el bicarbonato de sosa.

Limonadas gaseosas elaboradas con todos los demás sistemas conocidos.

Zarzaparrilla, clase 1.ª

Brea Munera, clase 1.ª

Cerveza alemana tónica y de gran pureza.

Se elaboran también de encargo, tanto en botellas como en sifones los siguientes aperitivos:

Amer-Picón, Absenta, Vitter, Vermohut, etc., etc.

Se sirven y se hacen de encargo toda clase de bebidas.

JUAN BTA. ALVAREZ

Angel, 7. Esquina Moncada

Bonita ocasión para comprar las ricas gasas Pompadur, etaminas, apacas, bengalinas, piqués, batistas, vichys gran calado, pitas lisas y caladas, brocateles y surach fantasía, pases y otros artículos de verdadero gusto.

Se recomienda este establecimiento muy eficazmente, para trajes de caballero, las superiores alpacas inglesas, estambres del país, y los acreditados driles de Palma de Mallorca, como así mismo los géneros de punto, finos, con sus respectivas camisetas Yumel, caladas.

Hay un gran saldo de vichys y batistas, y una buena colección de americanas alpaca en color y negras, a precios muy reducidos.

No comprar sin visitar dicho establecimiento, en donde encontrará el público elegancia y economía.

=(PRECIO FIJO)=

F. Cavañer Mengual

MÉDICO CIRUJANO

Ofrece su nuevo domicilio, calle de Santa Ana, número 1, piso principal, (casa el Conde), Tortosa.

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos; encajes, realce, matices, punto vainico, etc., ejecutados con la máquina doméstica **Bobina Central**, la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares. Máquinas para toda industria en que se emplea la costura

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

TODOS LOS MODELOS A PESETAS 250 SEMANALES

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

La Compañía Fabril **SINGER**
Concesionarios en España:
Abdo y C.

Sucursales: provincia de Tarragona
Tarragona: **Humbert y Juan**, 41
Reus: **Humbert y Juan**, 40
Tortosa: **Angel**, 14



Tersianas Cuartanas

Las cura radicalmente en todas sus formas. Único remedio que evita su reproducción.

Probado y os convenceréis

TRES PESETAS CAJA

Depósito en Tortosa: **Farmacia del Dr. Canivell, Angel 6**

Depósito general: **Casa del autor. Plaza Mayor, 6.—SOLLANA.—(Valencia)**

Aguas y sales naturales purgantes

DE **MEDIANA DE ARAGÓN**

Sulfatadas, Sódicas, Litínicas, Magnesianas

Medalla de oro.—Paris 1900

SON DE EFECTOS SEGUROS.—NO IRRITAN JAMÁS
Recomendadas por los más eminentes médicos
Su efecto es segurísimo en los embarazos gástricos, dispepsias, congestiones del hígado, del bazo y de los riñones, ictericia, diarreas biliosas, catarros de la vejiga y de la matriz.

SALES PARA LOCIÓN Y BAÑO

Tomadas en Loción y Baño son eficacísimas y superiores a todo tratamiento para el herpetismo, escrofulismo, e-zema y todas las afecciones de la piel que tienen por origen la impureza de la sangre.

SALES DEL PILAR

Bicarbonatadas, Sódicas, Litínicas

= Cajas de 10 paquetes para 10 litros de agua UNA peseta =

Venta en todas las Farmacias.—Depósito en Tortosa: **Enrique Carpa**. Agentes generales en España y Portugal: **José y Blane, BARCELONA**



AGUAS las más AR-
SENICALES y NI-
TROGENADAS
Clima muy seco

CARDO

Curación de las
enfermedades
HERPÉTICAS Y VÍAS
RESPIRATORIAS

Provincia de Tarragona.—Temporada oficial: 15 junio a 15 septiembre
Nuevas instalaciones en la sala de inhalaciones y pulverizaciones. Baños y duchas. Restaurant y fonda de 1.ª y 2.ª Habitaciones para familias. Teléfono.
Nuevo itinerario: Por el tren directo de Madrid de las 9 y 3/4 mañana se despachan en Barcelona billetes directos combinados hasta Cardó. Al llegar a las 3 y 1/4 a. Mora la Nueva se toman los carruajes del establecimiento que por la nueva, cómoda y pintoresca carretera van hasta el balneario. Tendrán preferencia en los carruajes los billetes combinados. De Tortosa saldrá diariamente un carruaje, desde la estación del ferro-carril, directo a Cardó, partiendo a la llegada del tren expreso de Valencia, o sea a las 3:55 de la tarde.
Informes: **Cármén, 25, colmado y Chocolatería Liceo.—BARCELONA**

ACADEMIA ISIDORIANA

Leganitos, 12,
MADRID

Preparación completa para ayudantes y sobrestantes de Obras públicas, bajo la dirección del ingeniero D. JOSE DEL CARPIO.

Este centro ha ingresado en los exámenes que se vienen verificando, 24 de sus alumnos con plaza y muchos con los primeros números. Cuenta con todos los aparatos de topografía para las prácticas de campo.

PROGRAMAS-REGLAMENTOS, una peseta.

SE ADMITEN INTERNOS

CHOCOLATES Y CAFÉS DE LA COMPAÑIA COLONIAL

TAPIOCA TÉS.

87 RECOMPENSAS INDUSTRIALES.

DEPÓSITO GENERAL

CALLE MAYOR, 18 Y 20.

MADRID

Puntos de venta en Tortosa: en el establecimiento de D. ENRIQUE CARPA y otros.

Tos, Catarros crónicos, Bronquitis, Coqueluche, Tuberculosis, etc.

Rápida curación.—Ostensibles efectos a la primer dosis.—Miles de certificados proclaman la indiscutible eficacia del

JARABE CREOSOTA DE HAYA COMPUESTO
de **E. D. ESTRANY**

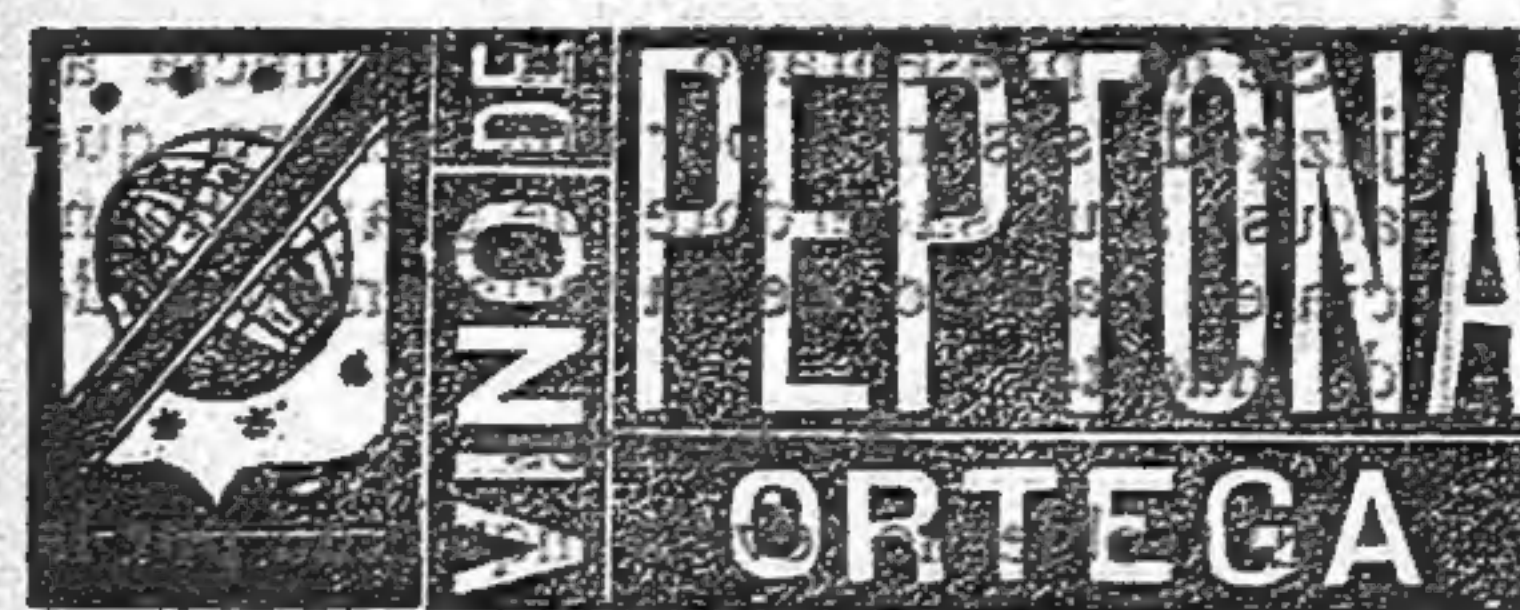
De venta en todas las farmacias y droguerías

THE INFORMATION

AGENCIA PERIODÍSTICA ANUNCIADORA

Atocha, 74, primero.—Madrid

Admite anuncios para todos los periódicos de España, Europa y América
Precios económicos. Pídanse condiciones



para convalecientes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo, Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

Laboratorio Farmacia de Ortega,
León, 13, MADRID



¿NO TIENE V. GANAS DE COMER? TOMÉ EL LIMOFORO
Y PRONTO LE DESPERTARÁ UN GRAN APETITO QUE
COMO A MI LE PONDRÁ SANO Y ROBUSTO.

Se vende en todas las buenas farmacias y droguerías y en TORTOSA el Dr. Canivell. Depósito general, doctor Precioso, MURCIA.

CENTRO JURIDICO

Dirigido por don **Crisanto Lorente**—ABOGADO

Atocha, 74, primero derecha.—MADRID

Se encarga de la defensa y representación de cuantos negocios pendan de los Tribunales o centros administrativos de la corte.

Informes o consultas, DIEZ pesetas.

Agencia Universal ANUNCIOS

para todos los periódicos de
España, Europa y América

1.ª de España.—Fundada en 1872

ROLDÓS Y COMP.

BARCELONA

Publicidad de todas clases
Precios económicos